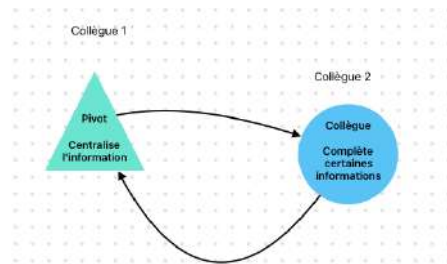


Rappel sur les imports/exports

I/ Pré-requis

Deux personnes ou plus veulent travailler en parallèle sur le même projet. Elles doivent avoir chacune un fichier CineKlee de même version (téléchargée depuis le 11 juillet 2024 depuis le site de CineKlee avec chacun sa clé de licence active).

II/Définition

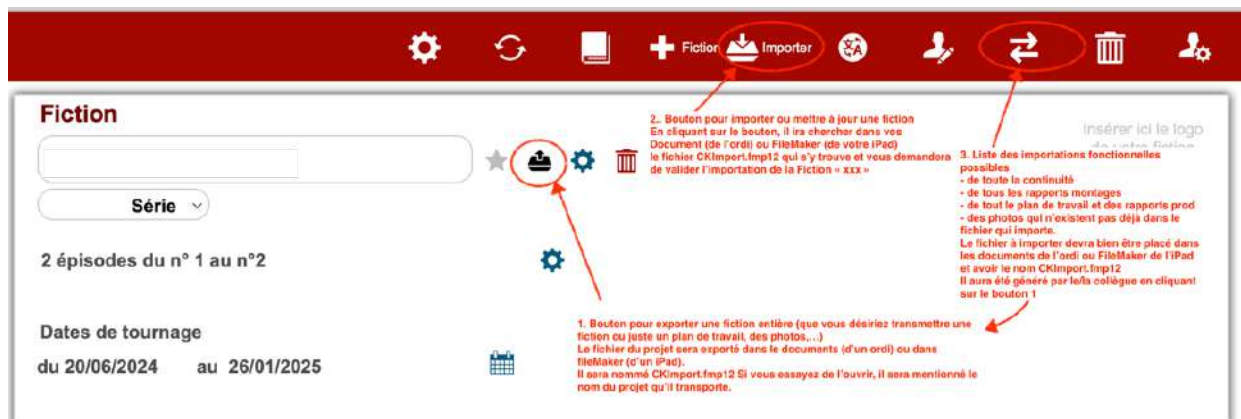


Qui sont les acteurs de l'échange ?

Le pivot est la personne qui génère la version la plus avancée du projet, puis la partage à ses collègues tout en leur déléguant un travail précis sur le fichier. Il pourra continuer de son côté à faire évoluer son fichier pendant ce temps puis il récupère un/des fichiers « navette » en fin de missions des collègues, lui permettant ainsi de mettre à jour ses informations avec le travail des autres. Il renvoie en suite un nouveau projet mis à jour à ses collègues avec de nouvelles missions.

III/ 3 boutons principaux à connaître

1. Bouton n°1 : Exporter tout une fiction
2. Bouton n°2 : Importer toute une fiction (ou remplacer une fiction déjà existante)
3. Bouton n°3 : Importer une partie seulement en fonction de ce qu'on a délégué



La capture d'écran montre l'interface de gestion des fictions. Les boutons d'importation et d'exportation sont soulignés en rouge. Des annotations expliquent leur fonctionnement :

- 1. Bouton pour exporter une fiction entière** (que vous désirez transmettre une fiction ou juste un plan de travail, des photos...)
Le fichier du projet sera exporté dans le documents (d'un ordi) ou dans l'itellaier (d'un iPad).
Il sera nommé CKImport.fxp12 Si vous essayez de l'ouvrir, il sera mentionné le nom du projet qu'il transporte.
- 2. Bouton pour importer ou mettre à jour une fiction**
En cliquant sur le bouton, il ira chercher dans vos Documents (de l'ordi) ou FileMaker (de votre iPad) le fichier CKImport.fxp12 qui s'y trouve et vous demandera de valider l'importation de la Fiction « xxx »
- 3. Liste des importations fonctionnelles possibles**
 - de toute la continuité
 - de tous les rapports montages
 - de tout le plan de travail et des rapports prod
 - des photos qui n'existent pas déjà dans le fichier qui importe.
 Le fichier à importer devra bien être placé dans les documents de l'ordi ou FileMaker de l'iPad et avoir le nom CKImport.fxp12 Il aura été généré par le collègue en cliquant sur le bouton 1

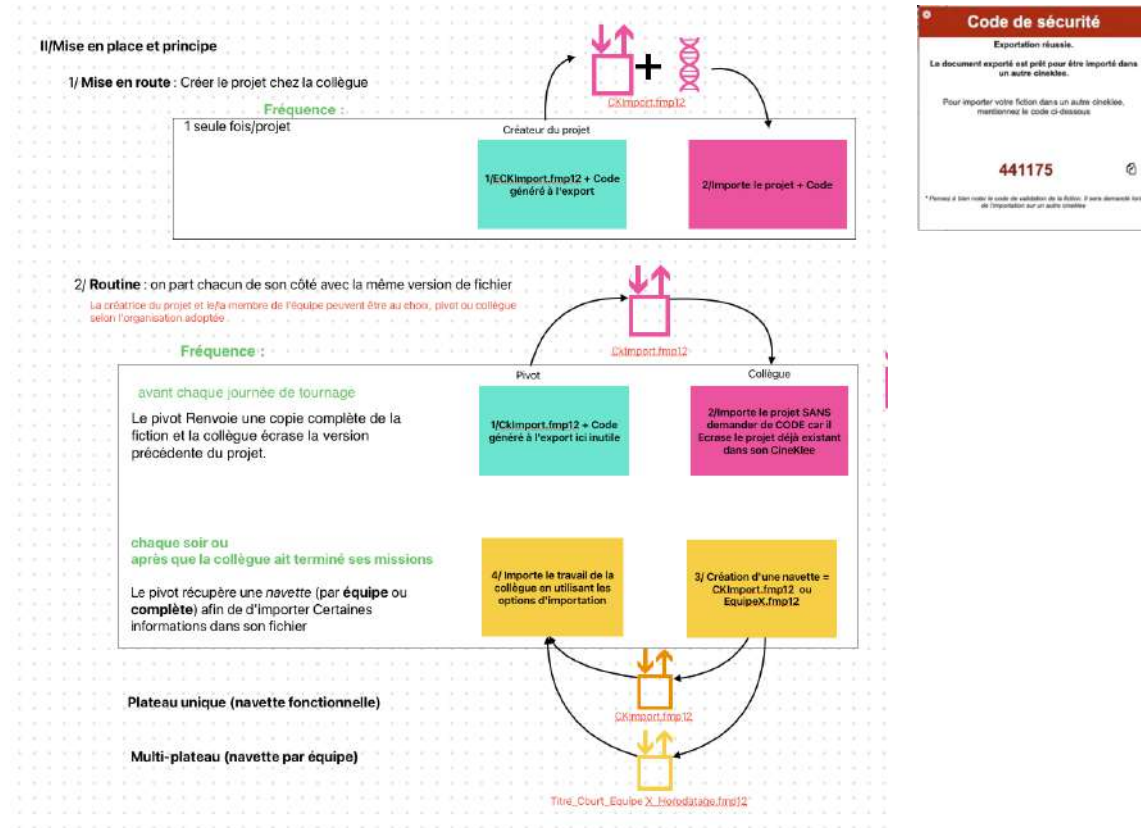
IV/Les types d'importations

On peut importer :

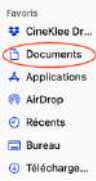
- ⇒ tout un projet (un nouveau ou un déjà existant)
- ⇒ juste une partie d'un projet par fonctions (que les rapports de production, que les rapports montage ou que les photos de plateau, par exemple)

- ⇒ le travail d'une équipe partie sur un autre plateau (on récupèrera tout ce qui était lié aux séquences qu'elle avait en charge : continuité, rapport de production, rapports montages et raccords plateaux)

V/ Fonctionnement



VI/ Récap des informations précisées

- Le pivot exporte une copie de sa fiction **via le bouton n°1**. Cette copie s'appelle **CKImport.fmp12** (ne pas changer son nom pour qu'il soit importable ensuite par la collègue). Sur l'iPad, il arrive dans FileMaker. Sur l'ordinateur, il arrive dans le dossier "Documents".
- 
- Le pivot peut l'envoyer à sa/son collègue par AirDrop, We Transfert,...
- Le/la collègue récupère le **CKImport.fmp12** (accepter ou télécharger) et l'exporte dans son FileMaker si elle est sur iPad ou bien elle le place dans "Documents" si elle le reçoit sur son ordinateur. Pour faire l'importation, la collègue ouvre son CKServer et clique sur le **bouton n°2 : Importer toute la fiction**, ce qui mettra à jour toute la fiction déjà existante. Une auto-sauvegarde est effectuée automatiquement avant l'importation.
 - En fin de journée, la collègue renvoie un **CKImport.fmp12** au pivot (en cliquant sur le **bouton n°1** et en l'envoyant via AirDrop ou we transfert)
 - Le pivot accepte le fichier **CKImport.fmp12** qui peut s'ouvrir automatiquement quand on est sur iPad (il faut le refermer) puis depuis son CKServer, clique sur le **bouton n°3** (pour choisir dans le menu ce qu'il souhaite importer exactement).

En cas de doute sur la nature d'un fichier CKImport.fmp12, il suffit de l'ouvrir avec FileMaker pour en lire les informations sur quand et qui a édité la navette et de quel projet il s'agit.

