

William Abello A.D.C

Chef décorateur

19 quai de Béthune

75004 Paris

Le 9 mai 2021

Objet : Lettre de recommandation au Centre National du Cinéma

Madame, Monsieur,

Je suis chef décorateur de cinéma depuis 1984 en activité dans notre industrie dès 1976. J'ai pu suivre les évolutions, voir révolutions du secteur et avec les associations professionnelles* participer au soutien de la qualité des métiers d'arts de notre département. Initiateur du « think-tank » Ecodéco** actif depuis 2018, nous avons présenté la feuille de route de nos missions pour réduire l'impact écologique de la décoration. Dans nos avancés, l'axe concernant les entreprises consiste à encourager l'émergence d'outils pour tenir le cap du développement durable de logiciels tel que le CineKleeDeco actuellement développé par CineKlee. Tout au long du parcours de Odile Levasseur aux côtés des intervenants du secteur du film fiction pour pré élaborer son action, elle a su faire preuve de compétences pédagogique et pertinences pragmatiques de qualités. Les échanges que j'ai pu avoir avec elle m'ont par ailleurs permis d'identifier dans l'approche de l'application un projet professionnel sérieux et en parfaite adéquation avec nos besoins.

Par la présente, je recommande donc chaleureusement cette initiative. Nul doute que les productions et les équipes auront l'occasion de découvrir avec l'aide du Centre à quel point CineKlee saura se montrer un atout majeur pour l'avenir et confirmera la réputation d'excellence de la cinématographie française.

Je reste à votre entière disposition pour toute demandes susceptibles de vous être utiles pour votre prise de décision.

Soyez assuré(e), Madame, Monsieur, de l'expression de ma respectueuse considération.

William Abello

A handwritten signature in black ink on a light yellow background. The signature is stylized and appears to read 'W. Abello'.

*<https://www.adcine.com/qui-sommes-nous>

**<https://fr-fr.facebook.com/groups/1590742821062811/>